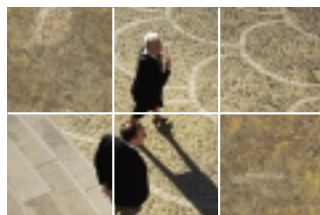


Grès du Condroz



AUTRES APPELLATIONS Grès dur, psammite du Condroz, grès de Meuse, grès du Famennien	NATURE Grès argileux légèrement micacé à grain fin	ÂGE STRATIGRAPHIQUE Famennien supérieur (Dévonien supérieur, Primaire)
---	--	--

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

COMPOSITION MINÉRALOGIQUE

Quartz 62-78%, micas et feldspaths minoritaires

DÉTERMINATION

Masse volumique apparente
2620 kg/m³

Porosité

inférieure à 0,5% vol

PERFORMANCE

Résistance à la compression
de l'ordre de 260 mais peut atteindre 300 N/mm²

Comportement à l'usure

2,82 mm / 1000 m

Géivité

nulle

Sensibilité aux polluants atmosphériques

nulle

DIMENSIONS MAXIMALES DES ÉLÉMENTS BRUTS

Longueur

2 m

Largeur

1-2 m

Épaisseur

0,7-1,5 m

ÉPAISSEUR MINIMALE D'APPLICATION

Éléments horizontaux
2 cm

ZONES D'EXTRACTION

Vallées de l'Amblève, du Bocq, du Hoyoux, de l'Ourthe et du Samson, provinces de Liège et de Namur

DISPONIBILITÉ



ASPECT, TEINTES ET PATINE

Les épais gisements de grès se déclinent selon une gamme extrêmement variée, avec des teintes plus vives (jaune, vert, rouge, brun rouille) ou plus sourdes (du gris vert au gris bleu, lie-de-vin, ocre, beige). La pierre se patine respectivement en brun rouille lorsqu'elle est riche en fer, et dans les tons gris bleu ou verdâtre lorsqu'elle est riche en feldspaths.

APPLICATIONS COURANTES

Grâce à leurs exceptionnelles qualités mécaniques, les grès se prêtent admirablement à la réalisation de tous types de moellon, marche, couvre-mur, angle, tour de baie, pierre de parement, aussi bien pour l'extérieur que pour l'intérieur et la décoration. Leurs qualités naturellement antidérapantes débouchent sur la production de produits de couverture de sol: pavé, platine, dalle, dallette, bordure.

DESRIPTIF CAHIER DES CHARGES

«Grès argileux, légèrement micacé, à grain très fin, d'âge stratigraphique famennien supérieur (Dévonien supérieur, Primaire)».



Clivé (éch. 1:1)



Clivé (éch. 1:1)

DIMENSIONS USUELLES

Moellons

hauteur 3-7/5-10/8-16/10-20 cm, longueur minimum 1,5 x la hauteur
profondeur 8-12/10-15/10-20/15-20/15-25 cm

Dalles

forme libre 30-40 cm, épaisseur 2-4/4-7 cm
format rectangulaire mesure libre 15-30 x 25-30 cm
longueur libre, largeur fixe 15/20/25/30 cm, épaisseur 4-7/2-8 cm

Pavés mosaïques

5-7/7-9/8-10/9-11/10-12 cm

Platines

largeur 12-14/14-16/15-17 cm, épaisseur 5-8/8-10/10-12/5-15 cm

D'autres dimensions peuvent être obtenues en s'adressant au producteur.

ÉTATS DE SURFACE

Clivée et plus ou moins retouchée pour régulariser le contour des éléments sous toutes les formes de finitions: brute, dégrossie, retouchée et équarrie.



Namur - Maison personnelle arch. R. Baatjn - 1959

> Les grès du Condroz, aussi nommés "grès durs" pour leurs exceptionnelles qualités mécaniques, sont largement exploités dans plusieurs niveaux du Famennien supérieur (Dévonien supérieur, Primaire) de diverses

régions du Condroz et de l'Entre-Sambre-et-Meuse, notamment dans les vallées de l'Amblève, du Bocq, du Hoyoux, de l'Ourthe et du Samson.

Les grès durs présentent une large gamme de coloris: nuances de vert, gris, gris bleu, brunâtre, grenat, rouille, ocre et jaune qui peuvent être obtenues en mélange harmonieux ou avec une dominante choisie. Une longue tradition permet de façonner des produits clivés sous toutes les formes de finitions brutes, dégrossies, retouchées et équarries.

Ces grès se prêtent admirablement à la couverture de sol – sous forme de pavés, de platines, de dalles, de dallettes et de

bordures, tout naturellement antidérapants – et à l'édification de maçonneries – moellons bruts, épincés, angles et tours de baies.

Les grès durs, très résistants à l'usure, sont utilisés principalement pour l'aménagement urbain, pour les travaux publics, mais aussi pour la construction ainsi que pour la décoration intérieure à caractère rustique. Certaines parties superficielles des gisements livrent une pierre plus claire, d'un beau jaune ensoleillé, nommée traditionnellement "pierre d'avoine"; il convient de la réserver, car plus tendre, à l'élévation de moellonnages.



Moellon (éch. 1:1)